

Caso 1**Nivel:** Educación Parvularia**Ámbito Educativo:** Socialización de género en el juego.

En un jardín infantil, en el nivel medio mayor, el equipo pedagógico ha preparado diferentes rincones dentro de la sala para que niños y niñas realicen juegos de roles. Cada espacio recoge los intereses del grupo, por ejemplo, un rincón de la cocina, otro de la construcción, otro de la consulta médica y uno de supermercado. Omar se acerca a la educadora a decirle que Daniela no lo deja jugar en el rincón de la cocina “porque no es para niños”. La educadora se acerca a Daniela y le pregunta: “¿Por qué dices eso, Daniela?”, a lo que la niña responde: “Mi mamá me dijo”.

La educadora llama a todo el grupo a sentarse alrededor del rincón de la cocina, indicándoles que todos y todas pueden jugar y disfrutar de todos los rincones preparados, sin importar su género. Les pregunta si han escuchado lo mismo que escuchó Daniela y conversan sobre los trabajos que realizan sus padres, madres o cuidadores.

Durante la conversación, una niña dice: “Mi mamá es chofer y se va temprano, mi papá me deja en el jardín”. Otro niño comenta: “Mi papá es enfermero y cuida a los enfermos”.

La educadora aprovecha esta oportunidad para explicar que todas las personas, sin importar si son hombres o mujeres, pueden realizar cualquier tipo de trabajo y disfrutar de cualquier actividad.

Caso 2**Nivel:** Educación Parvularia**Ámbito Educativo:** Interacciones cotidianas

Para el acto de fin de año, el kínder A y B tienen que realizar un baile en el que los niños y las niñas deben vestirse de blanco. Al terminar su baile, deben esperar a que el resto de los cursos del colegio actúen y deben hacerlo en un espacio delimitado. Muchos de los niños del curso se sientan en el suelo o se acuestan y tienen espacio para moverse.

La educadora, junto a su equipo, trae sillas para que las niñas se sienten y les dice: “Quédense acá y no ensucien el traje”. Mientras los niños del curso están en el suelo y pueden moverse libremente, las niñas están sentadas en las sillas. Una de las niñas le pregunta: “¿Puedo sentarme en el suelo también? Estoy aburrida y quiero moverme como mis compañeros”. La educadora le responde: “Mejor quédese en la silla como una señorita”.

Un grupo de padres y madres observa la situación y, al terminar el acto, plantean a la educadora que esto limita el bienestar de las niñas. La educadora decide abordar el tema en la siguiente reunión, aunque plantea que no ve el problema en sus acciones.

Caso 3**Nivel:** Educación Básica**Ámbito educativo:** Estereotipos de género en la gestión curricular

En una clase de Lenguaje y Comunicación de quinto básico, la profesora organiza un festival de teatro para finalizar el curso. Este año, la obra se realizará en base a los guiones escritos por los y las estudiantes, por lo que serán obras inéditas escritas y revisadas durante las clases.

Camila, Rocío y Pedro forman equipo para escribir su guion, pero al compartir las primeras ideas, discuten sobre los personajes que quieren representar. Al acercarse la docente para ayudarles en la escritura, Rocío reclama diciendo: “Yo quiero ser una princesa en la obra y Camila quiere que vayamos a caballo y con espada, como los hombres”. Por su parte, Camila dice: “No quiero ser la princesa que necesita ayuda como todas las de los cuentos, pero quiero que hagamos una historia de fantasía, como la de Valiente, por ejemplo”.

Pedro se involucra en la discusión planteando que a él le gusta la idea de Camila, que si Rocío quiere ser princesa puede serlo sin dejar de ir a caballo y con espada porque en la historia enfrentarán diversos peligros.

La docente escucha y decide ampliar la discusión al curso sobre estereotipos de género en los cuentos de fantasía. Los y las estudiantes dan opiniones sobre qué se espera de los príncipes y las princesas en estos cuentos y una parte del curso no aprueba que se cambien los roles definidos, mientras que otra parte sí.

La docente plantea que es un tema que deben seguir abordando y, al terminar la clase, lo plantea al profesor jefe del curso.

Caso 4

Nivel: Educación Básica

Ámbito educativo: Convivencia escolar

Patricio está en sexto básico y un día en la sala, mientras está dibujando, se da cuenta de que un grupo de compañeras y compañeros lo miran y susurran riéndose unos puestos más allá. Se pone nervioso y se pregunta si es sobre él, mira su ropa o si tiene algo extraño en el cuerpo, pero no encuentra nada.

Al volver del recreo, se encuentra con un mensaje en su puesto que dice “mejor usa falda” con un dibujo de un palito con falda donde aparece su nombre.

Patricio le muestra el mensaje a su profesor y este indaga de manera individual para averiguar quién lo escribió. El profesor tiene ciertas sospechas de quiénes le dejaron el mensaje, pero prefiere abordarlo de forma particular con cada estudiante.

Mientras tanto, ha solicitado la colaboración del equipo de orientación escolar.

CASO 5

Nivel: Educación Media

Ámbito educativo: Bienestar digital del estudiantado

Dominga tiene 14 años y es fanática de los juegos en línea. Participa en comunidades en *Discord* y habitualmente conversa con personas de distintos países. Recientemente, se ha unido a un grupo de juegos más competitivo y algunas personas de su equipo han comenzado a dejarle mensajes ofensivos, aludiendo a que no sabe jugar y que mejor se retire, aun cuando es su sueño ser parte de ese grupo.

Algunos compañeros y compañeras la han comenzado a observar muy callada los últimos días y, en general, siempre les cuenta los resultados de las partidas y los últimos juegos en los que ha competido. Al preguntarle, Dominga les cuenta que algunas personas de su equipo han comenzado a mandarle ese tipo de mensajes de forma interna y que ya no quiere seguir participando. El grupo de amigos y amigas, al no saber cómo ayudarla, decide acudir a una persona adulta del colegio que pueda orientar a su compañera.

CASO 6**Nivel:** Educación Media**Ámbito educativo:** Educación sexual integral y relaciones de pareja

Camila está en segundo medio y pololea con Francisco, quien cursa tercero medio en el mismo liceo. Llevan varios meses de relación y la han hecho pública en el liceo y a través de las redes sociales. Ambos llevan una vida digital activa, publican fotos juntos en distintas situaciones y tienen muchos seguidores. Camila recibe comentarios de todo tipo de sus seguidores y seguidoras y, frente a esto, Francisco le ha pedido que retire algunas de sus fotos.

Camila no entiende por qué tiene que hacerlo, pero lo hace igual para no tener discusiones con su pareja, quien se observa cada vez más irritable y molesto con ella.

Un día, luego de que Francisco discutiera con un amigo de Camila por los comentarios en las redes sociales, este le pide que deje esa amistad o, de lo contrario, terminarán. Todo el curso es testigo de la situación, por lo que un grupo se acerca al equipo de orientación del liceo.

CASO 7

Nivel: Educación Media

Ámbito educativo: Educación sexual integral y consentimiento

Tomás, un estudiante de 16 años, últimamente ha estado recibiendo mensajes incómodos y no solicitados en sus redes sociales de parte de otro estudiante, Javier. Los mensajes incluyen comentarios sobre su apariencia y preguntas personales que Tomás no quiere responder.

Un día, durante el recreo, Javier se acerca a Tomás y le pide que se tomen una foto juntos. Tomás, sintiéndose incómodo, dice que no quiere, pero Javier insiste y lo toma del brazo para acercarlo. Tomás se siente invadido y molesto, pero no sabe cómo reaccionar.

Una inspectora que se encontraba en el patio, al observar la situación, se acerca y pregunta qué está pasando. Tomás, visiblemente incómodo, le explica que no quiere tomarse la foto y que Javier ha estado enviándole mensajes que lo hacen sentir incómodo. La inspectora habla con los profesores jefes de ambos estudiantes y, como resultado, Javier recibe una amonestación, aunque Tomás sigue recibiendo los mensajes de Javier, ahora molesto porque lo amonestaron.

Esta vez, Tomás busca ayuda en sus padres, quienes piden una entrevista con el profesor jefe.